

LA VOCE DI ALBA – 31 GENNAIO 2019

Alba, le opere di Guglielmo Spotorno in mostra con “Al di là dell’apparire”

**La rassegna sarà visitabile nella chiesa di San Domenico dal
2 al 24 febbraio**



La chiesa albese di San Domenico ospita dal 2 al 24 febbraio “Al di là dell’apparire”, mostra personale di **Guglielmo Spotorno**, celebre artista e poeta che si muove tra surrealismo e astrattismo.

La mostra è curata da Ermanno Tedeschi, organizzata dall’Associazione Culturale Acribia in collaborazione con la Famija Albèisa e patrocinata dalla Regione Piemonte, dalla Provincia di Cuneo, dal Comune di Alba e dal Museo dell’Auto di Torino.

“Al di là dell’apparire” raccoglierà una significativa selezione di 30 opere dell’artista di Milano, che da molti anni vive a Celle Ligure: pitture su tela inedite, realizzate dagli anni

duemila ad oggi, che illustrano l'evoluzione del percorso artistico del maestro e la sua propensione alla lettura critica della realtà.

La ricerca di Spotorno si muove tra un informale di ascendenza surreale e un astrattismo carico di riferimenti al quotidiano, anche se mimetizzati nella libertà dei segni. Innanzi alle sue opere si è pervasi da un senso di bellezza che va al di là della piacevolezza dei segni, dell'armonia dei tratti, della luminosità del colore. Emerge, chiara, una volontà di denunciare la contraddizione, la crisi, le questioni irrisolte, forse non risolvibili.

Il percorso tematico della mostra affronta una materia sociale, di forte attualità: dalle Città umanizzate ai Crocifissi cittadini, fino alla grande mareggiata che lo scorso ottobre 2018 ha causato gravi danni al litorale ligure.

L'inaugurazione, prevista per sabato 2 febbraio alle ore 11.

La mostra, con ingresso libero, sarà poi visitabile dal martedì al venerdì dalle 10-12 e dalle 15 alle 18; sabato e domenica con orario 10-12 e 14.30-18.30.

Ad accompagnarla un catalogo contenente le immagini delle opere esposte e testo critico di Ermanno Tedeschi.

Classe 1938, Guglielmo Spotorno è milanese, ma da molti anni vive a Celle Ligure. Ottiene il primo riconoscimento nazionale all'età di 12 anni con il disegno "Incubo1", notato da Federico Fellini. Avvia il suo percorso artistico presso la galleria d'arte Spotorno diretta dalla madre Enrica, scultrice, da cui ha tratto la passione per l'arte. Ha conosciuto Jorn, Lam e Fontana nella vicina Albissola, a Milano i protagonisti del Realismo Esistenziale Ferroni e Vaglieri.

Laureato in Filosofia con tesi in Estetica Metafisica, apre il suo primo studio negli anni Settanta e nel corso delle stagioni successive partecipa a diversi premi con i suoi disegni, ricevendo riconoscimenti e diplomi di merito, oltre a numerosi inviti ad esporre le proprie opere presso importanti gallerie d'arte nazionali e internazionali. Di recente le opere di Spotorno sono state esposte in importanti mostre: 2014, Fondazione Stelline di Milano; 2015, Università Bocconi di Milano; 2015, Museo della Permanente di Milano; 2016, "So Art&Design", Megève (Francia); 2016, Art Garage, Torino; 2017, Centro Culturale di Milano; 2018 Biennale Lake Como; 2018, Meneghetti International Art Price di Torino.

Ulteriori informazioni sull'artista all'indirizzo www.guglielmospotorno.it.